



Научная библиотека СГМУ



**Серафима  
Семеновна  
Брюсова  
(1894-1958)**

г. Архангельск  
2026 год



Серафима Семеновна Брюсова (в девичестве – Сидорова) родилась 31 декабря 1894 года (по другим источникам – 13 января 1895 года) в г. Москве.

Будучи с детства любознательной, начитанной и активной, она успешно закончила школу и поступила на историко-филологический факультет Московского университета. Вскоре началась I Мировая война.

Серафима стала фронтовой медсестрой и работала в хирургических госпиталях. Тяжелый военный быт, страдания и смерти людей заставили еще совсем юную девушку многое переосмыслить и сделать выбор в пользу медицины.



Преподаватели и студенты Московского университета (нач. XX в.)



2-й Московский медицинский институт ( фото XX в.)

В 1917 году она поступила во II Московский медицинский институт (ныне – Российский национальный исследовательский медицинский университет (РНИМУ) им. Н.И. Пирогова) и успешно закончила его в 1923 году.

Получив диплом, Серафима Семеновна два года работала ординатором Госпитальной хирургической клиники Ярославского медицинского института (ныне – Ярославский государственный медицинский университет (ЯГМУ)), показав себя как умелый хирург-практик и серьезный, вдумчивый исследователь.



Занятия в Ярославском государственном медицинском институте (20-30е гг. XX в.)



Здание Института нейрохирургии и его первые сотрудники (в т.ч. С.С. Брюсова)

С 1925 года С.С. Брюсова – аспирант (а позднее – ассистент) кафедры оперативной хирургии 1-го Московского медицинского института, а с 1932 по 1941 годы - доцент той же кафедры, но уже 2-го ММИ.

Однако, основным местом ее работы являлся открытый в 1929 году Н.Н. Бурденко Московский нейрохирургический институт (ныне - Национальный медицинский исследовательский центр (НМИЦ) нейрохирургии имени академика Н. Н. Бурденко МЗ РФ).

В Институте нейрохирургии клинический и научный талант С.С. Брюсовой раскрылся в полной мере. Она вкладывала в работу все силы и знания, весь свой живой, творческий ум. В совершенстве владея техникой операций при различных заболеваниях и травмах центральной и периферической нервной системы, Серафима Семеновна бралась даже за самые сложные клинические случаи и консультировала в спорных ситуациях. При этом она старалась передавать опыт и знания молодым хирургам, всегда уважала мнение коллег.

В 1939 году С.С. Брюсова защитила докторскую диссертацию, а в 1941 году получила звание профессора.



Супруг Серафимы Семеновны Александр Яковлевич Брюсов был выходцем из купеческой семьи и младшим братом поэта Валерия Брюсова, участвовал в I Мировой войне, попал в плен. После освобождения он был принят на должность библиотекаря Отдела печати Моссовета, занимался переводами, но основной областью его деятельности была история, а точнее - археология.

В 1924 году А.Я. Брюсов закончил МГУ и впоследствии работал в Государственном историческом музее, НИИ археологии и искусствоведения РАНИОН и институте археологии Академии наук СССР.

В 1920-1930-е годы XX столетия Александр Яковлевич участвовал в ряде экспедиций на Русский Север (Летний берег Белого моря, Карелия, Вологодская область). Им и его коллегами были сделаны уникальные описания первобытных стоянок, природы и климата Беломорского побережья, пополнившие фонды Государственного исторического музея.

В браке с С.С. Брюсовой у А.Я. Брюсова родился сын Борис (1933-[2003], к сожалению, других биографических данных о нем нет.

В 1941 году фонды Государственной публичной исторической библиотеки и Государственного исторического музея были эвакуированы в Казахстан, в г. Кустанай (ранее – Николаевск, сейчас – Костанай). Путь был тяжелый и долгий: сначала на автомобилях, далее – на барже, затем – на поезде, под обстрелами и бомбежками.

Дочь одной из сотрудниц музея Марианна Узунова (Трофимова), которой в начале войны было 15 лет, вспоминала, как Александр Яковлевич и несколько других ученых, сопровождавших фонды, во время их водного путешествия читали лекции о первобытном искусстве, чтобы хоть как-то отвлечь и успокоить людей.

В Кустанае эвакуированных ждали неустроенный быт, отсутствие школы и библиотеки. По рассказам той же Марианны Трофимовой, чтобы организовать занятия со школьниками, было принято решение распаковать несколько ящиков с библиотечными книгами. Александр Яковлевич преподавал историю, а Серафима Семеновна – французский язык. Из-за тяжелого артрита она уже практически не могла оперировать и, чтобы быть хоть чем-то полезной, вернулась к филологии, с которой когда-то начинала свой жизненный путь.

*«Никогда ни на что не жаловалась. Вот так вот и надо держаться и жить»,* – вспоминала, спустя годы, эту мужественную женщину Марианна Трофимова, ставшая ведущим специалистом Института мировой культуры МГУ.



Эвакуация фондов ГИМ (1941 год)



После Великой Отечественной войны, вернувшись из эвакуации, Серафима Семеновна полностью оставила хирургическую практику и занялась литературной и библиографической работой. Она исполняла обязанности референта Центральной медицинской библиотеки, заведовала отделом рефератов и рецензий в журнале «Вопросы нейрохирургии».

Кроме того, более 10 лет С.С. Брюсова редактировала статьи для научных сборников, была руководителем кандидатских и докторских диссертаций. Блестяще владея английским, немецким, французским, испанским, итальянским языками, она переводила статьи и книги по неврологии и нейрохирургии. Наиболее известный из ее переводов – английское издание В. Пенфилда и Т. Эриксона «Эпилепсия и мозговая локализация» (1949).

Сохранившиеся до настоящего времени статьи и научные труды С.С. Брюсовой отличает умелое сочетание клинических наблюдений с анатомо-физиологическим обоснованиями процессов и широкое литературное освещение изучаемых проблем.



Фрачный (нагрудный) знак  
НМИЦ нейрохирургии имени  
академика Н. Н. Бурденко МЗ РФ

Серафимы Семеновны Брюсовой не стало в ночь с 14 на 15 марта 1958 года. Ее супруг Александр Яковлевич скончался в 1966 году. Оба похоронены на Новодевичьем кладбище г. Москвы.

В переводе с древнего иврита «Серафима» означает «огненная», «пламенная». Обладательницы этого имени – как правило, женщины с твердым и сильным характером, целеустремленные, самоотверженные и в то же время душевные и чуткие натуры.

Серафима Семеновна Брюсова – один из ярких тому примеров. Оставленное ею научное наследие не только обогатило отечественную и мировую медицину, но и сохранило ее лучшие традиции для новых поколений нейрохирургов.

## Источники:

Арендт, А.А. Памяти профессора С.С. Брюсовой / А.А. Арендт // Вопросы нейрохирургии. - 1958. - № 3. - С. 60-61.

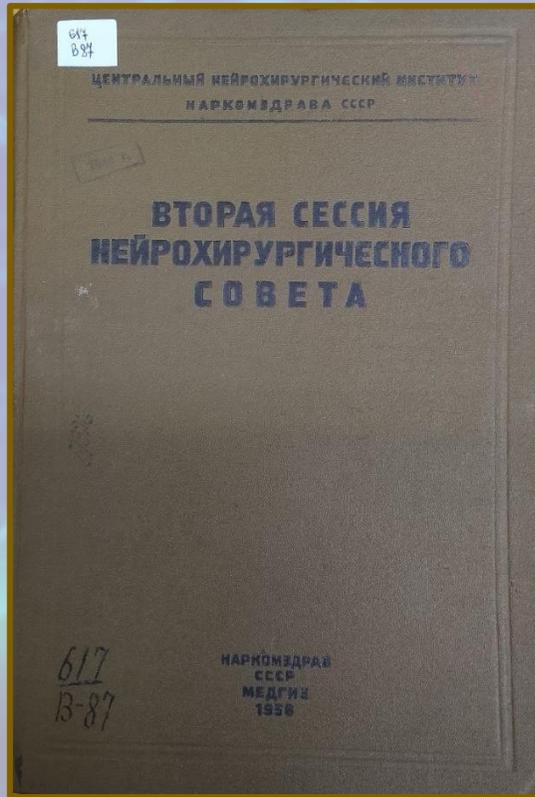
Лихтерман, Л. Первая женщина-нейрохирург СССР / Л. Лихтерман // Медицинская газета. - 2024. - 6 марта (№ 9). - С. 15.

Брюсова Серафима Семеновна. URL:

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Брюсова, Серафима Семёновна?ysclid=mm52ur3wvj396157271](https://ru.wikipedia.org/wiki/Брюсова,_Серафима_Семёновна?ysclid=mm52ur3wvj396157271) (дата обращения: 27.02.2026)

Жизнь и достижения Серафимы Брюсовой. URL:<https://vk.com/@-216130865-zhizn-i-dostizheniya-serafimy-brusovoi?ysclid=mm53gmfdau466330121> (дата обращения: 27.02.2026)

## Издания из фонда Научной библиотеки СГМУ:

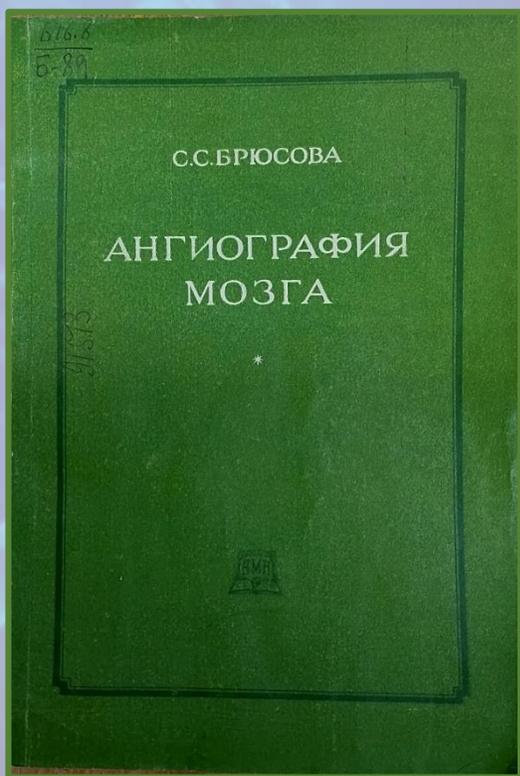


617  
В 87

Вторая сессия нейрохирургического совета 5-7 июня 1936 / Центр. нейрохирургический ин-т; ред. Н. Н. Бурденко. - Москва; Ленинград Медгиз, 1938. - 305 с. -

Из содерж.: Брюсова С.С. Практическое значение топографии корковых сосудов мозга в нейрохирургии. - С. 117-121;

Брюсова С.С., Корейша Л.А. Материалы к вопросу о физиологии каротидного синуса у человека. - С. 129-136.

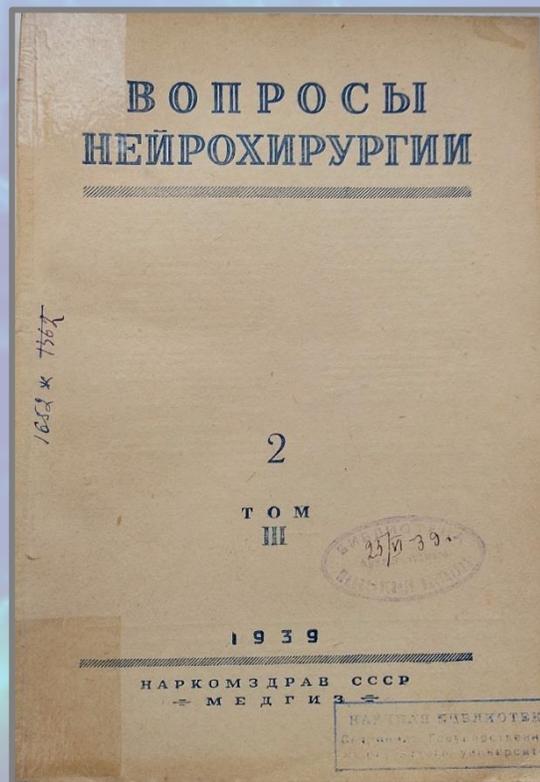


616.8

Б 89

Брюсова, С. С.

Ангиография мозга: диссертация / С. С. Брюсова. -  
Москва: Акад. Мед. наук, 1951. - 154 с.



Брюсова, С.С. Показания к артериографии, в частности, при опухолях мозга / С.С. Брюсова, М.Б. Копылов

// Вопросы нейрохирургии. - 1939. - № 2. - С. 41-54.